

# Les 3 petits cochons

## & le Méchant-Loup-Père-Noël

Contemusical



Illustration de Sophie Bernert

**Touk  
Touk**  
COMPAGNIE

[www.touktoukcie.com](http://www.touktoukcie.com)

Texte et chansons : Sylvain Bernert  
Paroles : Stanislas De Fournoux  
Arrangements : Touk-Touk Compagnie

# Les 3 petits cochons et le méchant Loup Père Noël

*Spectacle musical pour les enfants de 3 à 10 ans*

## **Création et Mise en scène**

Sylvain Bernert

## **Interprètes**

En duo :

Slim Defalla et Romain Pellegrini

Wilfried Kufferath et Clément Bernot

## **Décors et illustrations**

Sophie Bernert

## **L'histoire**

Le loup se rend compte qu'il faut absolument aller à l'école pour devenir plus intelligent que les cochons. Bien entendu, il lui faut de la patience, du courage et de la persévérance ...

Arrivera-t-il à ses fins ? Va-t-il manger nos cochons ? Un conte humoristique, un peu déjanté, très musical qui prouve qu'avec ténacité on arrive toujours à un résultat.

Celui du loup sera-t-il celui auquel il s'attend ?

## **Les Cochons**

Ce sont toujours les mêmes cochons, ceux de notre enfance, ceux qui sont les plus malins. Avec toujours ce bon vieux loup, un peu bête qui ne nous fait même pas peur !!

Les cochons ont pris des vacances... De Hamamet au ski, ils font les fous et dans leur insouciance en arrivent à oublier totalement leur vieil ennemi : le loup ... qui lui, a la revanche vacharde et est toujours obnubilé par son potentiel repas : les cochons.

## **Les instruments :**

Guitare basse, ukulélé, batterie, xylophone, bouteilles, balais maracas, flexatone, un balafon en PVC et un Thérémine sans oublier la voix chantée et parlée.



# Note d'intention

Un loup et des cochons ! C'est reparti ! C'est encore cette vieille histoire qui ressurgit, sauf que là, attention ... Le loup ne veut plus être le dindon de la farce ... Il va y mettre du cœur, de la ruse, de la persévérance, pour arriver à ses fins.

Un conte musical sur la ténacité et l'endurance mais aussi sur l'apprentissage et l'acceptation du changement car oui, le loup acceptera une mutation de son style de vie et d'alimentation... à la fin bien entendu !

Un petit clin d'œil sur la diététique, comme ça mine de rien !

# Mise en scène

Dans très peu d'espace, on arrive à raconter beaucoup de choses finalement !

Un lit, une horloge comtoise, et nous voici dans un intérieur de chalet montagnard ... mais tout se transforme, et on découvre un balafon de PVC récupéré qui se joue à la pantoufle !!!!

Des chansons cocasses et rigolotes qui accompagnent nos personnages, des ponctuations sonores hilarantes, des situations drôles ... et une conclusion farfelue.



# Conditions techniques

## Public

Enfants de 3 à 10 ans et s'adresse à un public familial.

## Durée du spectacle

50 minutes

## Espace scénique

Largeur : 6m Profondeur : 4m

En intérieur

## Son et lumière

Pour les petites structures et petites salles : autonomie complète.

En cas de doute, n'hésitez pas à prendre contact avec nous.

## Montage / démontage

Temps de montage : 2h

Temps de démontage : 1h

## Jauge

Au delà de 120 personnes, sonorisation obligatoire avec présence de techniciens son et lumière.

Merci de prendre contact avec nous pour plus de précisions.

## A prévoir

Loge

Petite collation : bouteilles d'eau, café, biscuits.



# La compagnie

La Touk-Touk cie est implantée à Bléneau (Yonne 89) et propose depuis 1998 des spectacles musicaux aussi bien pour les tous petits (dès 3 mois) que pour plus grands.

Scènes, bibliothèques, crèches, écoles, théâtres, festivals, sont les lieux de prédilection de la compagnie.

Les thèmes choisis sont en rapport avec les questionnements des jeunes enfants : l'intégration, la différence, l'amitié... questionnements que la Touk-Touk Cie aborde avec sagacité et humour.

Les spectacles contiennent toujours des chansons simples qui les rendent adaptés aux enfants.

Les comédiens, très expressifs, captent l'attention du jeune public qui participe, à sa façon, à l'histoire racontée.

De nombreux instruments de musique investissent toujours la scène. La Touk-Touk Cie privilégie les mots, les sons, les bruits et la gestuelle pour émoustiller l'imaginaire et les oreilles des enfants.

La voix chantée et le timbre des instruments de musique priment avant tout.

## **Sylvain Bernert, directeur artistique de Touk-Touk cie**

Issu d'une famille de musiciens (avec une grand-mère conteuse), Sylvain débute le violoncelle à six ans et entre à l'école de musique d'Irigny (69), dirigée alors par la chef de chœur de renommée internationale Nicole Corti.

La méthode Willems, enseignée dans cette école, l'initie à la danse, l'improvisation musicale, au chant et aux percussions.

Ces disciplines vont largement influencer son imaginaire musical.

Parallèlement à son activité de directeur de compagnie, et grâce à une solide formation de musicien et de violoncelliste, Sylvain mène une carrière de musicien soliste, de chef de chœur et d'enseignant en conservatoire.



Depuis vingt ans, il compose des spectacles pour le jeune public. Ses recherches et son travail de mise en scène sont très fortement influencés par son bagage musical. Pour l'un de ses tout premiers spectacles, Boutchou le petit train, Sylvain crée un style dont il ne démordra plus : un spectacle musical où la voix chantée et parlée, la musique accompagnent l'enfant et aiguisent son imaginaire dans un environnement familial et intime.

# Représentations

Dans les structures crèches, écoles, RAM, MJC... dans toute la France

## Ils nous accueillent régulièrement

Aktéon théâtre à Paris

Essaïon théâtre à Paris

La scène des quais à Auxerre

## Autres représentations:

Festival « Grandir à petit's pas » Aillant sur Tholon (89) en 2017

Médiathèque – La Garenne Colombes (92) en 2017

Skénéteau—Monéteau (89) en 2017

Le bistro de la scène à Dijon en 2019

## Ils parlent de nous ...

« Nous sommes allé voir ce spectacle avec notre fille de 5 ans et notre fils de 3 ans, sans trop savoir à quoi nous attendre. Avons passé un très bon moment en famille. L'histoire est rigolote, les personnages sympathiques (oui, même le loup), la curiosité de voir jouer de tous ces instruments a comblé la curiosité de nos enfants, et la durée est parfaite pour une narration. » Billet réduit

« Le loup se rend compte qu'il faut absolument aller à l'école pour devenir plus intelligent s'il ne veut pas aller d'échec en échec avec ces 3 petits cochons qui savent y faire pour le ridiculiser.

Bien entendu, il lui faut de la patience, du courage et de la persévérance...

L'école, c'est pas des vacances! Mais il y parvient. Et quoi?!!

Est-ce à dire qu'il va enfin arriver à ses fins? Va-t-il mettre enfin mettre la patte sur nos 3 insoucients petits gorettes qui avaient fini par oublier leur vieil ennemi ?

Oui et non... Une chose est sûre, celui-ci va se rappeler à leur bon souvenir !

Revoilà la Touk Touk Compagnie avec son savant mélange de conte clownesque à l'esprit fraternel et de musique inventive et pointue. Elle revisite ici un classique du genre ou plutôt, lui apporte une suite aussi inattendue que réjouissante.

Comme d'habitude avec la Touk Touk Compagnie, le farfelu le dispute à l'éducatif et derrière les répliques vachardes pointent toujours beaucoup de tendresse.

Toujours de la musique live avec la Touk Touk Compagnie : ici accordéon, mandolinette, yukulélé, cajon ou encore violoncelle... »

Gulli bon plans

# Contacts

## **Bureau Touk-Touk Cie**

06 60 23 31 04 / 09 81 88 36 54

## **Chargé de régie et de diffusion**

Théo : 06 60 23 31 04

theo@touktoukcie.com

## **Chargé de communication et administration**

Maryline : 06 07 10 93 21

maryline@touktoukcie.com

## **Direction artistique**

Sylvain : 06 64 87 78 53

sylvain@touktoukcie.com

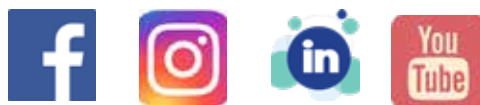
## **Adresse postale**

3 bis rue des remparts

89350 Champignelles

Devis gratuit sur simple demande  
Présentations plus détaillées, vidéos, nouvelles et agenda  
sont à retrouver sur notre site internet

[www.touktoukcie.com](http://www.touktoukcie.com)



*Avec les soutiens de*



Touk-Touk compagnie production, SARL au capital de 5000€ -  
3 bis rue des remparts 89350 Champignelles - Licences PLATESV-R-2020-008515 et 008516  
APE 9001Z - n°RCS 51980406600024 RCS d'Auxerre - Tva intracommunautaire FR52519804066